

Следует отметить, что использование макетов как средств визуализации возможно не только в процессе проведения лекций, но и практических занятий. При этом некоторые макеты выполняют сугубо ознакомительную функцию, например демонстрируют внешний вид отдельных предметов, используемых в процессе подготовки и совершения террористических актов, убийств по найму, и т.д. Использование же других макетов (манекенов) позволяет создать проблемную ситуацию, которую обучаемым необходимо разрешить, например определение наличия у конкретного человека опасных предметов, либо особенностей размещения взрывных устройств на теле террористов в зависимости от их пола, телосложения.

Таким образом, использование средств визуализации позволяет обучаемым составлять представление об изучаемой теме на основе зрительных образов, запечатленных в памяти, т.е. способствует формированию системы опорных сигналов (знаков), а также развитию ассоциативного мышления, что является достаточно важным качеством оперативного сотрудника либо следователя (например, необходимость запоминания большого объема информации в процессе работы на первоначальном этапе раскрытия преступлений).

Климова М.И.

Волгоградская академия МВД России

Тактические особенности проведения первоначальных следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий при раскрытии преступлений, предусмотренных статьей 146 УК РФ

Проблема соблюдения законодательства в области интеллектуальной собственности стала предметом серьезного обсуждения и повышенного внимания представителей органов государственной власти. Стремительно развивающиеся информационные технологии, особенно в сети Интернет, неуклонно приводят к латентности преступлений в сфере авторских и смежных прав. Хочется отметить, что преступления, связанные с нарушением авторских прав, насчитывают порядка 11 лет и ведут начало с 2007 года, с момента осуждения гражданина Российской Федерации за нелегальное распространение части дорогостоящего персонального обеспечения.

Правильная квалификация преступлений по ст. 146 УК РФ требует профессиональных навыков тех сотрудников, которые занимаются раскрытием преступлений в сфере нарушения авторских и смежных прав, обладания ими определенными знаниями в области применения уголовного, уголовно-процессуального, гражданского и инфор-

мационного законодательства, регулирующего авторские и смежные права.

Профессиональное мастерство структурных подразделений в сфере нарушения авторских и смежных прав, в частности сотрудников подразделений ЭБиПК, как нам представляется, напрямую зависит от ряда правильно разработанных мер, к их числу нами предлагается относить такие как: знание основных положений, которые закрепляют механизм правовой защиты соответствующих прав и определяют незаконность их использования; способность грамотно анализировать такие нормы как по отдельности, так и в целом; способность правильно определять те нормы, нарушение которых содержит признаки преступления, предусмотренного статьей 146 УК РФ; знание особенностей сферы интеллектуальной собственности с целью правильной формулировки вопросов для изобличения виновного.

Вместе с тем анализ складывающейся ситуации в сфере нарушения авторских и смежных прав свидетельствует о существующей негативной тенденции по изготовлению, хранению и использованию контрафактной продукции, касающейся всех сфер деятельности человека. Теперь любые объекты авторских и смежных прав могут быть трансформированы в цифровую форму, распространяться, воспроизводиться практически без ограничений по всему земному шару. Таким образом, стало легкодоступным не только распространение законных копий произведений авторских и смежных прав, но и их контрафактных экземпляров.

По данным статистики Министерства внутренних дел Российской Федерации, в 2020 году были выявлены и раскрыты 423 преступления, предусмотренных ст. 146 УК РФ, в 2021 году – 317 преступлений, в январе-апреле 2022 года – 125 преступлений¹. Согласно представленным статистическим данным, в последние годы происходит уменьшение количества ежегодно выявляемых преступлений, предусмотренных ст. 146 УК РФ. Однако представляется, что эти данные не отражают реального уровня преступности в стране ввиду высокой латентности анализируемой категории преступлений и прогрессивных способов их совершения. По нашему мнению, распространенными обстоятельствами изложенного можно считать следующие факты: широкое распространение множества контрафактных товаров, являющихся преступными объектами; трудности, которые испытывают представители оперативных и следственных подразделений при раскрытии и

¹ Состояние преступности в России за 2020-2021 гг., январь–апрель 2022 г. / ФКУ «Главный информационно-аналитический центр МВД России». URL: https://мвд.рф/mvd/structure1/Centri/Glavnij_informacionno_analiticheskij_cen (дата обращения: 10.02.2023).

расследовании таких преступлений; сложность или неясность законодательных определений отдельных признаков преступлений данной категории.

Процесс проведения оперативными подразделениями оперативно-розыскных мероприятий является важным элементом, необходимым для раскрытия преступлений данной категории, а в рамках возбужденного уголовного дела – основным «фундаментом», влияющим на весь процесс дальнейшего расследования¹.

Считаем, что при раскрытии преступлений в сфере нарушения авторских и смежных прав целесообразно взаимодействовать с лицами, обладающими специальными познаниями в исследуемой области знаний, к примеру в области функционирования электронно-вычислительных машин и иных технических достижений. На стадии привлечения специалистов в данной области оперативному сотруднику оказывается колоссальная помощь при выявлении способа и механизма совершения преступления до возбуждения уголовного дела, при установлении лиц, ответственных за его совершение, и некоторые другие обстоятельства преступления.

Организация проведения оперативно-розыскных мероприятий должна быть направлена на установление всех элементов состава преступления. В большинстве случаев это возможно лишь в процессе расследования при проведении следственных действий. При выявлении преступлений рассматриваемой категории бывает достаточным установить субъекта и объективную сторону преступления, которые можно использовать в качестве повода и основания для возбуждения уголовного дела по ст. 146 УК РФ.

Существенную роль при выявлении данной категории преступлений выступает проведение оперативно-розыскных мероприятий. Наиболее эффективными оперативно-розыскными мероприятиями, направленными на документирование фактов преступной деятельности в рассматриваемой сфере, являются проверочная закупка, оперативный эксперимент, обследование помещений, зданий, сооружений, участков местности и транспортных средств, опрос и некоторые другие. Таким образом, решение задач выявления и раскрытия преступлений, предусмотренных ст. 146 УК РФ, требует от подразделений ЭБиПК комплексного использования широкого круга оперативно-

¹ Подольный Н.А., Ширманов А.Г. Некоторые особенности выявления, раскрытия и расследования компьютерных преступлений // Российский следователь. 2004. № 1. С. 10.

розыскных мероприятий, последовательность проведения которых находится в прямой зависимости характера и особенностей¹.

В целях качественного выявления, раскрытия и расследования преступлений в сфере авторских и смежных прав автором предлагается выполнение сотрудниками оперативных и следственных подразделений следующего алгоритма действий: мониторинг сети Интернет с целью выявления и установления лиц, осуществляющих незаконное использование, хранение с целью сбыта объектов авторского права; копирование сотрудниками указанных подразделений распространяемых пользователями преступных файлов; документирование преступной деятельности фигурантов в рамках заведения дела оперативного учета; назначение различных экспертиз на стадии возбуждения уголовного дела в виду длительности проведения экспертного исследования; выяснение вопроса о размере совершенного субъектом преступного деяния; привлечение специалистов для консультаций в разных областях знаний по исследуемой теме; незамедлительное изъятие контрафактной продукции из мест ее обнаружения; установление личности лица, осуществляющего незаконное распространение информации; установление достаточных данных, указывающих на признаки состава преступления; взаимодействие с другими субъектами противодействия в сфере нарушения авторских и смежных прав.

Считаем, что предложенные рекомендации могут оказать методическую помощь в процессе выявления и раскрытия данного вида преступлений. Хочется отметить, что преступления, связанные с нарушением авторских прав, сегодня стали существенным препятствием на пути к достижению экономической безопасности страны.

¹ Макаренко М.М., Ермаков С.В. Возбуждение уголовного дела: проблемные вопросы // Российский следователь, 2015. № 6. С. 27-31.